鄕禮合編
乾
共二

御製養老務農頒行小學五倫行實鄉飲酒禮

鄉約綸音

王若曰予聞之夫子觀於鄉而知王道之易易觀政在朝觀俗在野政之所及者淺俗之所得者深故善乎觀人之國者必先其野而後其朝肆予膺天之嘏恭逢 慈宮週甲期與八方臣庶共其樂尊年錫類之典無所不用其極而觀於朝政無可紀觀於野俗不維新惟予一人否德不敢比先王觀也每中夜以思忘寢屢興憫近俗之難矯慨初心之多負予之所自期豈欲

如斯而止乎哉人心安則逸逸則玩玩則縱而
浪遂至沈酣豢養於積累昇平之樂而幼違蒙
養之正長乏師受之益指拘撿為迂詭視靡誕
為活計自少至老若不知天叙天秩之有典有
則三盃揖讓固尚矣風流之篤厚亦難乎一變
而至夫愛親者不敢惡於人敬親者不敢慢於
人以其廣敬而因本也故虞夏商周之相承富
德親爵之有殊而齒則不遺者盖年之為貴次
於事親也凡今之人不畏遺年也故其弊也為
五品之不遜經曰先王有至德要道以順天下

故忠可移於君順可移於長治可移於官傳曰
人人親其親長其長而天下平廣敬因本之責
予方叉求之不暇而物俟窮則天根露習氣盡
而真情見意者時雍日新之機迨其今乎小學
一書即學校始教之次第節目也以予寡昧尚
賴 先大王導迪之恩記在童習之年粗收日
講之力世之子弟雖不及遍通六經或庶幾勉
勉持循於做人樣子而邇來學日益渝教日益
弛此書隨而東閣予為是瞿㚖命內閣之臣就
訓義而攷證之且三綱二倫行實等篇為輔治

勵世之具與小學書不可偏廢釐爲一編命之
曰五倫行實予又思之一日禮行風動四方惟
鄉飮酒近之是禮也休老而勞農導歡而序齒
明貴賤而辨隆卑正身安國之要率是以與也
粤我 世宗盛際創行養老宴三綱行實之頒
下亦在其時民到于今舉切親賢樂利之思而
不能諼予小子其敢不修述焉然鄉約之於化
民成俗亦易爲力朱夫子盖嘗月朝讀約三代
之制如復可見予故曰因今之民變古之俗被
之以仁義示之以本實鄉約之效不差於鄉飮

酒此規亦不可不講而明之機務之暇彙成鄉
飲儀式鄉約條例欲其委曲周摯文質俱備偕
我同胞之民油然起感肅然知序苟使是舉不
歸於徒法徒言則何須之敢梗何愚之不明乎
咨爾有衆毋侮古訓毋迂予言俛焉孳孳惟玆
飲玆約是講是遵其君子若生三古而秉周禮
其小人若捧乘矢而游矍圃一切知菽粟可去
而親親長長之不可斯須去以為人乎何暇他
求即此而民志壹世教靖予與爾有衆共享无
疆之祚以對越天地之耿光以丕承 祖宗之

謨烈尚克時忱其永有賴觀乎朝野彬彬改觀則受豐福而享勲力其在斯乎其在斯乎故曰老老而民興孝又曰老吾老以及人之老値三元之嘉會祝萬壽於 慈宮仰瞻韶顔喜騰難老推而廣之休寧羣老羣老之休且寧顧不係於豐年之多黍多稌乎故勞農爲休老之本四日得辛則熟十日得辛則稔熟既驗於昨歲稔可占於今年天以錫我康功我亦勤玆田功徯志之應庶可質諸歲歲年年如昨如今以至萬斯年無斁農夫之慶人子之慶也人子之慶朝

廷之慶也

仍教曰此綸音下諭于方伯居留之臣俾各

遵行仍令國子長示于諸生京兆尹頒之坊

曲待印書諸本獻御亦爲宣賜京外

上之二十一年正月初一日

鄉禮合編目錄

鄕禮合編緫叙

周制鄕飮酒之禮有三地官鄕大夫三年大比興賢者能者帥其吏與其衆寡以禮禮賔之一也黨正以禮屬民飮酒于序以正齒位二也州長春秋以禮會民而射于州序先行鄕飮酒禮三也鄕大夫賔賢之禮三年而一舉儀禮鄕飮篇具有全文州長習射之禮一年而再舉儀禮鄕射篇可以參考黨正正齒位之禮歲終而一舉禮記所謂六十者坐五十者立侍六十者三豆七十者四豆八十者五

豆九十者六豆者槩見其序齒之義矣

漢建武六年李忠守丹陽為起學校春秋鄉飲以選用明經永平二年郡國縣道行鄉飲酒于學校祀先聖先師周公孔子而其儀節之詳史無可考然鄭玄云今郡國用黨正之文十月行此禮則其制蓋主正齒位之說矣

唐貞觀六年詔錄鄉飲禮一卷頒示天下每年令州縣長官率長幼依禮行之開元十八年宣州刺史裴耀卿上䟽請下太常樂器令州郡轉次造習准式行禮蓋唐制兼用賓賢能

正齒位二禮賓賢能則每州縣試士畢刺史
或上佐會屬僚設賓主陳俎豆講管絃牲用
少牢歌鹿鳴之詩即所謂鹿鳴宴也其正齒
位則少損其儀節行於冬季縣令為主人
裴耀卿疏曰州牧縣宰所主者宣揚禮樂
典冊經籍所以教者返古還淳上奉君親
下安鄉族外州遠郡俗習未知徒聞禮樂
之名不知禮樂之實竊見以鄉飲酒禮頒
行于天下比來唯貢舉之日略用其儀閭
里之間未通其事臣在州之日率當州所

管一一與父老百姓勸遵行禮奏樂歌至
白華華黍南陔由庚等章言孝子養親及
羣物遂性之義或有泣者則人心有感不
可盡誣但以州縣久絕雅聲不識古樂伏
計太常具有樂器太常久備和聲請令天
下三五十大州簡有性識人于太常調習
雅聲仍付笙竽琴瑟之類各三兩事令比
州轉次造習每年各備禮儀准令式行稍
加勸獎以示風俗
宋太宗時鄉貢進士田錫上書請行鄉飲之禮

淳化三年詔有司講求鄉飲酒故事命學士
承旨蘇易簡等撰樂章禮院詳定其儀後不
果行政和中有司奏參酌古制於州軍貢士
之月以禮飲酒知州軍事或本州佐官為主
上舍生當貢者與州之耆老為衆賓略如辟
雍宴貢士之儀五年以河北轉運判官張孝
純之言詔諸路州郡每歲宴貢士于學先講
射禮射畢行酒如鄉飲禮紹興十三年北部
郎中林保乞修定鄉飲儀制徧下郡國國子
祭酒高閌草具其儀上之頒行郡國有肅賓

序賓祭酒主獻賓酬主人酬介介酬衆賓修爵無算沃洗揚觶拜送拜既及約束九事十七年國子監請令郡縣於科擧之年行於庠序二十六年詔行於里社者聽之景定五年詔郡邑行鄉飲酒禮

田錫請復鄉飲禮書曰臣聞聖人制鄉飲酒之禮行鄉校之間俾人徧知而易識也蓋其禮甚辨其儀甚詳有獻祭之儀有俎豆之數命鄉人之賢者為主延鄉人之老者為賓揖讓拜起皆有儀升降進退必有

位以金石之樂和其節以雅頌之詩導其情自秦承周衰漢遭秦亂不能行之漢世祖始一行之旋廢西晋行之又廢至唐乃明著禮文散頒郡國長吏以化黎民至開元中宣州刺史裴耀卿以為鄉飲之儀惟于貢士之日略得舉用其餘寢停乃拜奏上言歲行禮制於是宣州耆老每聞歌白華華黍之詩南陔由庚之頌觀者踴躍聽者感泣風移俗易以是知先王之禮不徒行也願陛下申明舊典頒鄉飲之禮使其

觀祭獻之嚴則知不忘報本矣觀蘋藻之祀則知所貴者誠矣見賢者爲主則知懋德者可尊矣視老者爲賓則知年高可恭矣閱揖讓拜起之式則知謙恭撙節之可學矣見升降進退之容則知折旋俯仰之可習矣聞白華南陔之詩則知孝於父母矣聽雅音正聲之奏則悅於和樂矣月而習之歲而行之稔禮漬道革惡歸善爲父而慈爲子而孝爲兄而友爲弟而恭爲夫而和爲婦而柔一家率之一鄕化之一國

興之天下同之得非王者厲精於禮樂而
致之有然哉則比屋可封之俗不獨堯舜
之時也聖代當復見矣
明洪武初詔中書省詳定鄉飲酒禮條式使民
歲時燕會習禮讀律五年定在內應天府及
直隸府州每歲孟春孟冬有司與學官帥士
大夫之老者行于學校在外行省所屬府州
縣亦皆取法于京師其民間里社以百家為
一會糧長或里長主之百人內以年最長者
為正賓餘以齒序坐每季行之於里中十六

年頒行圖式其制倣用開元禮正齒位之儀而少損之司正揚觶後令一人升讀律有過之人俱赴正席立聽二十二年再定圖式分善惡三等位次使各序坐不得混淆以寓彰善癉惡之義

國朝 世宗朝命集賢儒臣詳定五禮儀至成宗五年書始成具載鄉飲酒鄉射儀注頒行中外

中宗二十一年教八道觀察使曰承宣之任敷民彝敦禮俗使一道皆知孝悌之行長幼之

序而近來任此責者類以薄書為急不究其本源教化陵夷風俗頹靡可勝歎哉鄉飲酒禮尊高年尚有德習敬讓之風絕暴亂之萌卿其詳考禮文以時而行使知尊卑長幼以化民成俗

顯宗十年大司成南九萬議行鄉飲酒于太學因儀禮本文撰定儀注往復質正于祭酒宋浚吉會有事未果行

英宗十四年教曰鄉飲之禮非特載於儀禮我國五禮儀亦有之曾聞昔之居鄉知禮者以

此道勸民世降俗末罕有行者下諭諸道勸課以上鄕飮酒禮

宋鄜延轉運司從事呂大勻倣古同井守望相助疾病相救出入相扶之義撰鄕約一卷行之藍田鄕中朱子取其文增損之鄕約之法昉于此

國朝 中宗十二年咸陽人金仁範上疏請行呂氏鄕約 上嘉之命諸臣講究移風易俗之方十三年知中樞府事金安國言臣按嶺南得呂氏鄕約撰註翻諺而刋行請推行於

諸道命撰集廳印頒十四年大司憲趙光祖
大司成金湜等言化民成俗莫善於鄉約呂
氏以匹夫不得推行天下而但施之一鄉觀
周禮立黨正族師以相勸導者實鄉約之法
今宜倣周制大立規模從之他日 上以鄉
約設施問于經筵官安處誠對曰近聞京城
之民聚而相戒言不善之事國有禁憲不可
犯 上曰鄉中自相率勵則刑罰從而省然
京城則不可設法行之
明宗元年教禮曹曰近來教導未至風俗澆薄

閭閻之人不聞不學妄行非義以觸罪辜良用惻然以古昔彝倫之教參以國法作為教目廣布中外使窮鄉僻巷之人無不周知如有違者嚴加責罰以淑人心以正風俗十一年前副提學李滉撰定鄉立約條其法分極罰中罰下罰三等凡二十八目議行於禮安鄉中而不果十五年禮曹布告郡邑令修鄉約

李滉鄉立約條序曰古者鄉大夫之職導之以德行道藝而糾之以不率之刑為士

者亦必修於家著於鄉而後得以賔興於國若是者何哉孝悌忠信人道之大本而家與鄉黨實其所行之地也先王之教以是為重故其立法如是至於後世法制雖廢而彝倫之則固自若也惡可不酌古今之宜而為之勸懲也哉吾鄉蘗巖先生嘗欲立約條以勵風俗鄭重而未及焉滉與其諸儕相與商議舉其梗槩如此復以徧示鄉人審其可否然後乃定庶幾行於久遠而無弊云

李珥坡州鄕約序曰歲庚申春官以　聖
旨布告郡邑令修鄕約是年冬邊公協來
守是邦好古樂善心與事會乃頒令于境
內且屬一鄕父老使之敎導禮義咸歸于
正鄕有長者議于衆而復于公曰鄕約之
設匪今伊始作輟不恒有具無實良由里
各爲約不統于州有慾罔懲因人廢法若
使鄕統其里里承于鄕且以中正兼掌鄕
議則約行不泥庶不中廢公以爲然於是
採一鄕之論倣呂氏鄕約而立法焉

宣祖六年三司請令郡邑皆行鄉約從之七年
右副承旨李珥言其不便 上議大臣停之
是歲質正官趙憲還自燕上䟽請申明鄉約
鄭罷十年珥退居海州之石潭取呂氏鄉約
增損其文行于鄉中其法有齒德者為都約
正有學行者二人副之其直月司貨則約中
人輪回為之每間一月講約于文憲公崔冲
書院先是珥為清州牧使撰定鄉約條目二
十一則頒之面里置都契長四人每掌置契
長一人童蒙訓誨一人色掌一人每里置別

掄一人四孟月擇日講信記善惡于籍以勸戒之未幾遞歸至是復修演其法行之海州蓋珥之意以為鄉約之法可施於一鄉一邑之間而自朝家著為令甲頒之國中則教養自有先後非當日急務也

李珥西原鄉約題曰余叨守大邑不閑政務惟是化民成俗之志惓惓不已與鄉中父老商議導迪之方皆以為莫如申明鄉約蓋此邑自李使君增榮始申鄉約後李公遴因而損益之規模可觀余承二侯之

躅遂採前規參以呂氏鄉約頒者簡之疎者密之更爲條約雖不敢自謂得中而勸懲之術庶幾無大滲漏矣

趙憲東還封事曰臣竊見中國山海關以西每村立鄉約所問之則曰每月朔望約正副正直月等會見于知府四拜于月臺上則知府降椅立受約正等進立于知府椅前同聽其教聽訖一揖而退各於其所會與其約中之人行禮而講其所聽之教所教者是孝順父母尊敬長上和睦鄰里

教訓子孫勤作農桑不爲非義等事而
高皇帝所定之教也其目詳備雖不及于
呂氏鄉約而其綱簡切易以牖民故民咸
信之村巷之間多有列書于墻而相與誦
習是以父子兄弟不忍分門婦姑娣姒不
相勃谿如遇正至及生日則雖一間小屋
之人必以四拜禮賀于家長雖賤男賤女
相遇於道亦必作揖婚姻之禮必以親迎
四歲童子亦能作揖叩頭厮夫走卒立必
拱手齊足遼薊之地雖被千百年胡俗之

滌一沐大明之化所作新已如此而我國之地本以禮義之邦加以 列聖漸摩之教重蒙 主上維新之政歲歲命令所發惟化民成俗之是務而人心日漓誠可寒心臣聞 高皇帝頒教條既使守令執鐸徇路集父老告之又使里正遍曉之今聖明臨御國家閒暇已頒之書若令奉行使其勸講之方略依古制則風俗庶可以還淳矣

顯宗十一年都下諸生議行鄉約請修潤條制

于判中樞府事宋時烈時烈以輦轂之下不
宜稱鄉約名其會曰相觀
宋時烈相觀會序曰古無鄉約之名而其
義則已見於周官三物八刑之制至朱夫
子增損呂氏四條之文凡化民成俗之方
無不纖悉可行於萬世我朝屢以此頒下
州縣而民莫肯聽從靜菴當路之日行之
退溪修之於禮安栗谷行之於坡州蔚有
成效惟諸君子用周官及朱子增損呂氏
約及退溪栗谷所定之宜於今者而行之

輦轂之下鄉約為名似不著題取程子朋友相觀而善之語及溫公真率會之意稱之以相觀會以上鄉約

當宁十九年乙卯 慈宮寶齡光躋于週甲

上以月正元日率百官上箋稱賀粵十七日庚子加上尊號玉冊玉印閏二月辛卯陪

慈駕詣華城奉觴上壽于奉壽之堂迺推錫類之仁特隆尊年之禮宴羣老于洛南軒拜用一坐冉至升歌鹿鳴天保之詩粵六月虹流之辰 上率內外賓戚之臣進饌進爵于

慈宮赦中外蠲徭賦臨軒教曰親年之重回甲子人子之大慶也洗腆用羞庶人之孝也施于有政與百姓同樂后王之孝也予小子荷皇天 祖宗之佑值國朝肇逢之會自歲首至于今無日非舞蹈之日鏤金編玉以揚慈徽觀華呼嵩以祈 慈壽千箱萬庾轂遍島陸以廣 慈惠耈老四民人得醉飽以表慈德而惟予齊天無疆之願恒懷惟日不足之心矧當 誕彌之辰何豐亨豫大之暇顧歌老萊之章稱萬壽之觴爰自在班之臣工

拜箋之章甫下逮兵民徒隷使之飲此日之
酒知此日之樂文蔭武六十一歲人别設各
卓以寓虞庠養老之義而于乎廣慶貢喜之
心猶有未慊焉苟求其施于有政行之普博
則其惟曰老老而興孝乎南陔白華即孝子
愛親之作而鄉人飲酒必用此樂為其勸孝
而廣愛也一自鄉飲之禮廢而民俗漸渝州
閭之間邈然觀感之風乎不能為三代治何
責乎承佐之臣而天降彜衷不以古今異其
豈無反漓回淳之道乎玄酒之淡而自有妙

理大樂之希而所𥜒正聲一日禮行四方風動未必不在於玆其令京外長民之官修明之既而教筵臣曰隆古之教有法而無書後世之教有書而無法將欲援古而宜今莫若書法之交濟普我　世宗盛際行養老宴于勤政殿復命儒臣校刊小學之書編撰三綱行實廣頒中外予小子憲章而修述者其在斯乎於是命諸臣採輯小學諸家註解而櫽栝之復以三綱行實二倫行實合編校正命名曰五倫行實又教閣臣等曰予於機務之

暇取歷代鄉飮之儀裒集會通以備觀省鄉
等可與掌禮之臣就是書參伍看詳釐凡起
例而三加親迎之儀先王所以造端正始也
鄉邑之間書籍未備其以士冠士昏儀撮附
編左俾遐邑僻里皆有以講明之又其次鄉
約之義規自有朱子定論可按而行之然四
條之約異於三物之教此規但可行之於一
鄉且古今異宜亦恐蔑效而有弊此所以慶
辰綸音只舉鄉飮一條勅令京外講行者也
大臣奏言凡事孰不爲弊於其流乎鄉飮鄉

約不可拔一命以鄕飲鄕約釐爲一編之書
乃於二十一年丁巳元朝渙發綸音先之以
廣敬因本之義次之以頒行諸書之由令國
子長示諭諸生京兆尹布曉坊曲諸道方伯
之臣播告州里禮曹啓言鄕飲之禮具載儀
禮經文國朝五禮儀所載儀注參互古今典
章允爲昭代成法則固無待乎別爲撰定此
惟在中外有司之臣對揚之如何至若鄕約
之法昉於宋儒呂大勻而朱子取其文增損
之誠萬世通行之良法也 中廟十四年

宣廟六年所頒鄉約皆用此本今蔓 祖宗
朝故事以朱子增損呂氏鄉約頒之四都八
道而厥或風俗異宜推行有碍則只於鄉飲
行禮之日略倣三代讀法之儀司正致詞之
後別定有文辭者讀約文一遍俾各肅聽亦
可爲一舉兩得之道此則付諸道臣守宰使
之參酌於時務之宜彌綸乎可行之方毋亟
毋徐勿撓勿惰期無負朝家導禮迪教之本
意以此意知委於方伯居留之臣若夫京城
之不可設法行之 中廟朝聖訓昭揭寶鑑

先正臣宋時烈亦有輦轂之下鄉約不著題
之言誠使搢紳章甫相勗以禮相觀以善爰
及庶民是則是傚則雖無鄉約之名而自有
鄉約之實　上可其奏三月甲子閣臣等進
鄉禮合編三卷自鑄字所用活字開印頒之
八道四都三百三十州縣又命湖南嶺南關
西道臣以其本翻刻藏板俾壽其傳
太宗癸未置鑄字所以詩書左傳註䟽為
字本鑄銅字十萬　世宗甲寅以孝順事
實為善陰隲等書為本鑄二十萬字印行

小學三綱行實　英宗壬辰我　聖上在
春邸命宮僚以甲寅字為本鑄十五萬字
藏于芸閣元年丁酉命關西伯復以甲寅
字為本鑄十五萬字藏于內閣甲寅追述
太宗朝故事移藏內外閣銅字于昌慶宮
之舊弘文館又鑄整理字三十萬以儲之
仍舊名名之曰鑄字所蓋內閣即古之集
賢殿而鑄字所之設置亦前後一揆也丁
巳小學五倫行實鄉禮合編將次第頒行
上以　世宗朝所頒之書重印於鑄字所

事非偶爾尤有補於繼志述事之義 命
小學鄉禮合編用丁酉字五倫行實用整
理字弁自鑄字所印頒

鄉禮合編卷之一

鄉飲酒禮

〔儀禮〕鄉飲酒之禮主人就先生而謀賓介〔注〕主人謂諸侯之鄉大夫也先生鄉中致仕者賓介處士賢者周禮大司徒之職以鄉三物教萬民而賓興之鄉大夫以正月之吉受法于司徒退而頒之于其鄉吏使各以教其所治以考其德行察其道藝及三年大比而興賢者能者鄉老及鄉大夫帥其吏與其衆寡以禮禮賓之厥明獻賢能之書于王是禮乃三年正月而一行也諸侯之鄉大夫貢士于其君蓋如此云古者年七十而致仕老於鄉里大夫名曰父師士名曰少師而教學焉恒知鄉人之賢者是以大夫就而謀之賢者爲賓其次爲介又其次爲衆賓而與之飲酒是亦將獻之以禮禮賓之也今郡國十月行此禮以黨正每歲以禮屬民而飲酒于序以正齒位之説然此篇無正齒位之事焉凡鄉黨

飮酒必於民聚之時欲其見化知尚賢尊長也
孟子曰天下有達尊三爵也德也齒也【疏】引周
禮是天子鄕大夫法諸侯鄕大夫無文以此約
之若據鄕貢一人其介與衆賓不貢之矣但立
介與衆賓輔賓行禮待後年
還以貢之耳○右謀賓介

主人戒賓賓拜辱

主人答拜乃請賓賓禮辭許主人再拜賓答拜

主人退賓拜辱【注】戒告也拜辱拜其屈辱至已
門也不固辭者素所有志退猶
去也去又拜者以送謝之【疏】知賓出門者見冠
禮主人宿賓賓出門左鄕射戒賓亦出門故知
此亦出門也冠禮主人戒同寮同寮尊又使之
加冠於子尊重之故主人先拜此則鄕大夫尊
賓卑又將貢已宜尊
敬主人故賓先拜辱

介亦如之【注】如戒賓也【疏】
衆賓亦當遣人
戒速使知但略而
不言○右戒賓介

乃席賓主人介衆賓之席皆不屬焉【注】席敷席也夙興往戒歸而敷席賓席
牖間南面主人席阼階上西面介席西

階上東面席衆賓於賓席之西不屬者不相續也皆獨坐明其德各特也〔疏〕鄉射云席賓南面東上衆賓之席繼而西此衆賓之席亦當然雖不屬猶統賓為位同南面也尊兩壺于房戶間斯禁有玄酒在西設篚于禁南東肆加二勺于兩壺〔注〕斯禁禁切地無足者玄酒在西上也肆陳也〔疏〕東肆以頭首為記從西向東上頭在西也設洗于阼階東南南北以堂深東西當東榮水在洗東篚在洗西南肆〔注〕榮屋翼〔疏〕堂深謂從堂廉北至房室之壁堂下洗北去堂遠近深淺取於堂上深淺若堂深二丈洗亦去堂二丈以此為度○右設席及器羹定主人速賓賓拜辱主人答拜還賓拜辱介亦如之賓及衆賓皆從之〔注〕肉謂之羹定猶熟也速召也還猶退從猶隨也言及衆賓介亦在其中矣○右速賓介主人一

相迎于門外再拜賓賓答拜拜介介答拜 注 相主人之吏擯贊傳命者 揖衆賓 注 差益卑也拜介揖衆賓皆西南面 疏 賓介衆賓立位在門外以北為上主人與賓正東西相當則介與衆賓差在南東面主人正西面拜賓則側身向西南拜介揖衆賓矣 主人揖先入 注 揖揖賓也先入門而西面 疏 庠學惟有一門主人導賓先入至內霤西面待賓 賓厭介入門左介厭衆賓入衆賓皆入門左北上 注 皆入門西東面賓之屬相厭變於主人也推手日揖引手日厭今文皆作揖 疏 賓既北上主人西面相向揖訖乃相背各向堂塗介與衆賓亦隨賓至西階下也厭者以手向身引之 主人與賓三揖至于階三讓主人升賓升主人阼階上當楣北面再拜賓西階上當楣北面答拜 注 三揖者將進揖當陳揖當碑揖楣前梁也復拜拜

賔至此堂尊之【疏】楣前梁對後梁為室戶上○右迎賔

主人坐取爵于篚降洗【注】將獻賔也賔降【注】從主人也主人坐奠爵于階前辭【注】重以已事煩賔也事同曰讓事異曰辭賔對【注】對答也賔主之辭未聞主人坐取爵興適洗南面坐奠爵于篚下盥洗【注】已盥乃洗爵者致潔敬也賔進東北面辭洗【注】必進東行示情主人坐奠爵于篚興對賔復位當西序東面【注】言復位者明始降位時位在此主人坐取爵沃洗者西北面【注】沃洗者主人之羣吏卒洗主人壹揖壹讓升【注】俱升賔拜洗主人坐奠爵遂拜降盥【注】復盥為手坋汙賔降主人辭賔對復位當西序卒盥揖讓升賔西階上疑立【注】疑正立自定之貌

疏言揖讓升不言一揖一讓從上可知主人坐取爵實之賓之席前西北面獻賓注獻進也進酒于賓賓西階上拜主人少退注少退少辟賓進受爵以復位主人阼階上拜送爵賓少退注復位復西階上位疏以賓西階上疑立今見主人西北面獻於已席前故賓進將于席前受之也案鄉射云賓進受爵於席前復位此不言席前文不具也薦脯醢注薦進也進之者主人有司也賓升席自西方注升由下也升必中席乃設折俎注牲體枝解節折在俎主人阼階東疑立賓坐左執爵祭脯醢注坐坐于席祭脯醢者以右手奠爵于薦西興右手取肺卻左手執本坐弗繚右絶末以祭尚左手嚌之興加于俎注興起也肺離之本端厚大者繚猶紾也大夫以上

威儀多紾絶之尚左手者明垂紾之乃絶其末嚌嘗也【疏】弗繚即弗紾一也此鄉飲酒大夫禮故云繚祭鄉射士禮云絶祭但云繚必兼絶言絶不得兼繚也周禮大祝辨九祭七曰繚祭注云繚祭以手從肺本循之至于末乃絶以祭絶祭不循其本直絶以祭本同禮多者繚之禮略者絶則祭之

坐挩手遂祭酒【注】挩拭也【疏】內則事佩之中有挩則賓客自有挩巾以拭手也

興席末坐啐酒降席坐奠爵拜告旨執爵興主人作階上答拜【注】啐亦嘗也降席席西也旨美也

賓西階上北面坐卒爵興坐奠爵遂拜執爵興主人作階上答拜【注】卒盡也於此盡酒者明此席非專為飲食起○右主人獻賓

賓降洗【注】將酢主人

主人降【注】亦從賓也降立作階東西面

賓坐奠爵興辭【注】西階前也

主人對賓坐取爵適洗南

北面主人阼階東南面辭洗賓坐奠爵于篚興對主人復阼階東西面賓東北面盥坐取爵卒洗揖讓如初升主人拜洗賓答拜興降盥如主人禮賓實爵主人之席前東南面酢主人主人阼階上拜賓少退主人進受爵復位賓西階上拜送爵薦脯醢主人升席自北方設折俎祭如賓禮 注 酢報也祭者祭薦俎及酒亦嚌啐 疏 此賓未盥主人辭洗鄉射賓盥訖主人乃辭洗先後不同者彼與鄉人習禮輕故盥訖乃辭洗此鄉人將賓舉之故未盥先辭洗重之也鄉射賓坐取爵洗之時未得主人之命故奠于篚下得主人之命乃奠于篚此則賓取爵適洗未奠之時主人即辭故奠于篚也 不告旨 注 酒己物也 自席前適阼階

上北面坐卒爵興坐奠爵遂拜執爵興賓西階上答拜【注】自席前者啐酒席末因從北方降由便也主人坐奠爵于序端阼階上北面再拜崇酒賓西階上答拜【注】東西牆謂之序崇充也言酒惡相充實【疏】奠于序端者擬酬賓訖取此爵以獻介○右賓酢主人

主人坐取觶于篚降洗賓降主人辭降賓不辭洗立當西序東面【注】不辭洗者以其將自飲卒洗揖讓升賓西階上疑立主人實觶酬賓阼階上北面坐奠觶遂拜執觶興賓西階上答拜坐祭遂飲卒觶興坐奠觶遂拜執觶興賓西階上答拜主人降洗賓降辭如獻禮升不拜洗【注】不拜洗殺於獻賓西階

上立主人實觶賓之席前北面賓西階上拜主人少退卒拜進坐奠觶于薦西【註】賓已拜主人奠其觶賓辭坐取觶復位主人阼階上拜送賓北面坐奠觶于薦東復位【註】酬酒不舉君子不盡人之歡不竭人之忠以全交也○右主人酬賓主人揖降賓降立于階西當序東面【註】主人將與介為禮賓謙不敢居堂上主人以介揖讓升拜如賓禮主人坐取爵于東序端降洗介降主人辭降介辭洗如賓禮升不拜洗【註】介禮殺也【疏】主人與賓三揖至于階之時介與衆賓亦隨至西階下此云揖讓升如賓禮則惟于升堂時相讓無庭中揖讓之事介西階上立【註】不言疑者省文主人實爵介之席前西南面獻

介介西階上北面拜主人少退介進北面受爵復位主人介右北面拜送爵介少退注主人拜于介右降尊以就卑也主人立于西階東薦脯醢介升席自北方設折俎祭如賓禮不嚌肺不啐酒不告旨自南方降席北面坐卒爵興坐奠爵遂拜執爵興主人介右答拜注不嚌啐下賓○右主人獻介介降洗主人復阼階降辭如初注如賓酢之時卒洗主人盥注盥者當爲介酌通此主人自飲而盥者尊介也介揖讓升授主人爵于兩楹之間注就尊南授之介不自酌下賓酒者賓主共之介西階上立主人實爵酢于西階上介右坐奠爵遂拜執爵興介答

拜主人坐祭遂飲卒爵興坐奠爵遂拜執爵興

介答拜主人坐奠爵于西楹南介右再拜崇酒

介答拜【注】奠爵西楹南以將獻衆賓　主人復阼階揖降介降

立于賓南【疏】以將獻衆賓故介無事就賓南○右介酢主人　主人西南

面三拜衆賓衆賓皆答壹拜【注】三拜示徧壹拜不備禮也不升拜賤也【疏】主人在阼階下衆賓在賓介之南故西南面拜之　主人揖升坐取爵

于西楹下降洗升實爵于西階上獻衆賓衆賓

之長升拜受者三人【注】長其老者言三人則衆賓多矣　主人拜

送【注】於衆賓右【疏】約上文介右而知　坐祭立飲不拜既爵授主

人爵降復位【注】既卒也卒爵不拜立飲立授賤者禮簡　衆賓獻則不

拜受爵坐祭立飲【注】次三人以下也不拜禮彌簡每一人獻則薦諸其席【注】謂三人也衆賓辯有脯醢【注】亦每獻薦於其位位在下【疏】以其言堂下立侍不合有席既不言席知位在下主人以爵降奠于篚【注】不復用也○右主人獻衆賓揖讓升賓厭介升介厭衆賓升衆賓序升即席【注】序次也即就也【疏】衆賓謂三賓堂上有席者以年長為首

一人洗升舉觶于賓【注】一人主人之吏發酒端曰舉實觶西階上坐奠觶遂拜執觶興賓席末荅拜坐祭遂飲卒觶興坐奠觶遂拜執觶興賓荅拜降洗升實觶立于西階上賓拜【注】賓拜拜將受觶進坐奠觶于薦西賓辭坐受以興【注】舉觶不授下主人也言坐受者明行事相接若親

受讓也舉觶者西階上拜送賓坐奠觶于其所注所薦西也舉觶者降注事已疏案鄉射舉觶者降後有大夫此不言者大夫觀禮之人或來或否故不言也○右一人舉觶為旅酬之始設席于堂廉東上注為工布席也側邉曰廉燕禮曰席工于西階上少東樂正先升北面此言樂正先升立于西階東則工席在階東工四人二瑟瑟先相者二人皆左何瑟後首挎越內弦右手相注四人大夫制也二瑟二人鼓瑟則二人歌也瑟先者將入序在前也相扶工也衆賓之少者為之每工一人鄉射禮曰相弟子相工如初入天子相工使眡瞭者凡工瞽矇也故有扶之者師冕見及階子曰階也及席子曰席也固相師之道後首者變于君也挎持也相瑟者則為之持瑟其相歌者徒相也越瑟下孔也內弦側擔之者疏此鄉大夫飲酒云四人大射諸侯禮六人若然士當二人天子八人為差次也工四人二

人瑟則二人歌相亦二人以空手無事故不言也樂正先升立于西階

東注正長也疏此樂正諸侯及大夫士之官當天子大司樂工入升自西階

北面坐相者東面坐遂授瑟乃降注降立於西方近其事

工歌鹿鳴四牡皇皇者華注三者皆小雅篇也鹿鳴君與臣下及四方之賓燕講道修政之樂歌也此采其已有旨酒以召嘉賓嘉賓既來示我以善道又樂嘉賓有孔昭之明德可則傚也四牡君勞使臣之來樂歌也此采其勤苦王事念將父母懷歸傷悲忠孝之至以勞賓也皇皇者華君遣使臣之樂歌也此采其更是勞苦自以為不及欲諮謀于賢知而以自光明也卒歌主人獻工工左瑟一人拜不興

受爵主人阼階上拜送爵注一人工之長也凡工賤不為之洗疏此及燕禮主歡心尚樂故有升歌笙間合樂間合不獻以前已得獻故不復重獻鄉射主于射略

于樂無笙間唯有合樂笙工並為至後總獻之大射亦主于射略于樂不問歌不合樂故有升歌獻工下管不復得獻

薦脯醢使人相祭注使人相者相其祭酒祭薦

工飲不拜既爵授主人爵注坐授之衆工則不拜受爵祭飲辯有脯醢不祭注祭飲獻酒重無不祭也

大師則為之洗賓介降主人辭降工不辭洗注大夫若君賜之樂謂之大師則為之洗尊之也賓介降從主人也工大師也上既言獻工矣乃言大師者大師或瑟或歌也其獻之瑟則先歌則後

笙入堂下磬南北面立樂南陔白華華黍注笙吹笙者也以笙吹此詩以為樂也南陔白華華黍小雅篇也今亡其義未聞昔周之興也周公制禮作樂采時世之詩以為樂歌所以通情相風切也其有此篇明矣後世衰微幽厲尤甚禮樂之書稍稍廢棄孔子曰吾自衛反魯然後樂正雅頌各得其所謂

當時在者而復重雜亂者也惡能存其亡者乎且正考父校商之名頌十二篇于周大師歸以祀其先王至孔子二百年之間五篇而已此其信也

主人獻之于西階上一人拜盡階不升堂受爵主人拜送爵階前坐祭立飲不拜既爵升授主人爵 注一人笙之長者也笙三人和一人凡四人鄉射禮曰笙一人拜于下 衆笙則不拜受爵坐祭立飲辯有脯醢不祭 注亦受爵於西階上薦之皆於其位磬南 乃間歌魚麗笙由庚歌南有嘉魚笙崇丘歌南山有臺笙由儀 注間代也謂一歌則一吹六者皆小雅篇也魚麗言太平年豐物多也此采其物多酒旨所以優賓也南有嘉魚言太平君子有酒樂與賢者共之也此采其能以禮下賢者賢者纍蔓而歸之與之燕樂也南山有臺言太平之治以賢者為本此采其愛友賢者為邦家

之基民之父母既欲其身之壽考又欲其名德之長也由庚崇丘由儀今亡其義未聞

乃

合樂周南關雎葛覃卷耳召南鵲巢采蘩采蘋

註合樂謂歌樂與衆聲俱作周南召南國風篇也王后國君夫人房中之樂歌也關雎言后妃之德葛覃言后妃之職卷耳言后妃之志鵲巢言國君夫人之德采蘩言國君夫人不失職采蘋言卿大夫之妻能循其法度昔大王王季居于岐山之陽躬行召南之教以興王業及文王而行周南之教以受命大雅云刑于寡妻至于兄弟以御于家邦謂此也其始一國耳文王作邑于豐以故地爲卿士之采地乃分爲二國周周公所食召召公所食于時文王三分天下有其二德化被于南土是以其詩有仁賢之風者屬之召南焉有聖人之風者屬之周南焉夫婦之道生民之本王政之端此六篇者其教之原也故國君與其臣下及四方之賓燕用之合樂也鄉樂者風也小雅爲諸侯之樂大雅頌爲天子之樂鄉飲酒升歌小雅禮盛者可以進取也

燕合鄉樂禮輕者可以逮下也春秋傳曰肆夏繁遏渠天子所以享元侯也文王大明緜兩君相見之樂也然則諸侯相與燕升歌大雅合小雅天子與次國小國之君燕亦如之與大國之君燕升歌頌合大雅其笙間之篇未聞疏合樂謂堂上有歌瑟堂下有笙磬合奏此詩

工告于樂正曰正歌備樂正告于賓乃降注樂正降者以正歌備無事也降立西階東北面疏以其堂上時在西階之東北面知降堂下亦然在笙磬之西亦得監堂下之樂知位在此也○右樂賓

主人降席自南方注不由北方由便

側降注賓介不從疏側者特也賓介不從以將燕禮殺故也

作相為司正司正禮辭許諾主人拜司正答拜注作使也禮樂之正既成將留賓為有解惰立司正以監之拜拜其許疏上云一相迎于門外今將燕使為司正

主人升復席司正洗觶升自西階阼階上北

面受命于主人主人曰請安于賓司正告于賓賓禮辭許【注】為賓欲去留之告賓于西階司正告于主人主人阼階上再拜賓西階上答拜司正立于楹間以相拜皆揖復席【注】再拜拜賓許也司正既以賓許告主人遂立楹間以相拜賓主人既拜揖就席司正實觶降自西階階間北面坐奠觶退共少立【注】皆間北面東西節也其南北當中庭共拱手也少立自正慎其位也已帥而正孰敢不正燕禮曰右還北面【疏】鄉射云司正實觶降自西階中庭北面坐奠觶此經雖不言中庭宜與彼同坐取觶不祭遂飲卒觶與坐奠觶遂拜執觶興洗北面坐奠觶于其所退立于觶南【注】洗觶奠之示潔敬立于其南以察衆【疏】執觶興洗北面鄉射大射禮皆不云盥俗本有

盥者誤右立司正○賓北面坐取俎西之觶阼階上北面酬主人主人降席立于賓東【註】初起旅酬也凡旅酬者少長以齒終于沃盥者皆弟長而無遺矣【疏】前一人舉觶奠于薦右今為旅酬而舉之前主人酬賓奠于薦東者不舉故言俎西以別之賓坐奠觶遂拜執觶興主人答拜不祭立飲不拜卒觶不洗實觶東南面授主人【註】賓立飲卒觶因更酌以鄉主人將授主人阼階上拜賓少退主人受觶賓拜送于主人之西【註】旅酬同階禮殺賓揖復席【註】酬主人訖右賓酬主人○主人西階上酬介介降席自南方立于主人之西如賓酬主人之禮主人揖復席【註】其酌實觶西南面授介自此以下旅酬酌者亦如之○右主人酬介司

正升相旅曰某子受酬受酬者降席 註旅序也于是介酬衆賓衆賓又以次序相酬某者衆賓姓也同姓則以伯仲別之又同則以其字別之 司正退立于序端東面 註辟受酬者又便其贊上贊下也始升相西階西北面 受酬者自介右 註由介東也尊介使不失故位 疏凡授受之法授由其右受由其左此受介酬者應自介左而自介右者介位在西故尊介使不失故位也 衆受酬者受自左 註後將受酬者皆由西變于介也 疏衆賓之內爲首者一人自介右受之自第二以下升堂下衆賓皆自左受之言變于介者即授受之常法也 拜興飮皆如賓酬主人之禮 註嫌賓以下異也 辯卒受者以觶降坐奠于篚 註辯辯衆賓之在下者鄕射禮曰辯遂酬在下者皆升受酬于西階上 司正降復位 註觶南之位○右介酬衆賓衆賓自相酬以辯旅酬之禮畢 使

二人舉觶于賓介洗升實觶于西階上皆坐奠觶遂拜執觶興賓介席末答拜皆坐祭遂飲卒觶興坐奠觶遂拜執觶興賓介席末答拜【匯】二人亦主人之吏若有大夫則舉觶于賓與大夫燕禮日媵爵者立于洗南西面北上序進盥洗【匯】席末答拜者賓于席西南面答拜介于席南東面答拜若有大夫則舉觶于賓與大夫者大夫尊于介故也逆降洗升實觶皆立于西階上賓介皆拜【匯】於席末拜皆進薦西奠之賓辭坐取觶以興介則薦南奠之介坐受以興退皆拜送降賓介奠于其所【匯】賓言取介言受尊卑異文【匯】皆進者一人之賓所奠于薦西一人之介所奠于薦南○右二人舉觶爲無算爵之始司正升自西階受命于主人

主人曰請坐于賓賓辭以俎【注】至此盛禮俱成酒清肴乾賓主百拜強有力猶倦焉張而不弛弛而不張非文武之道請坐者將以賓燕也俎者肴之貴者辭之者不敢以禮殺當貴者【疏】自此以上皆立行禮人皆勞倦故請坐于賓主人請徹俎賓許【注】亦司正傳請告之司正降階前命弟子俟徹俎【注】西階前也弟子賓之少者俎者主人之吏設之使弟子俟徹者明徹俎賓之義【疏】西階前命之故知賓之弟子司正升立于序端【注】待事賓降席北面主人降席阼階上北面介降席西階上北面遵者降席席東南面【注】皆立相須徹俎也遵者謂此鄉之人仕至大夫者也今来助主人樂賓主人所榮而遵法者也因以為名或有無来不来用時事耳今文遵為僎【疏】遵不北面者以其尊故席東南面向主人士立于下不得升堂故知此遵是大夫也賓取俎

還授司正司正以降賓從之主人取俎還授弟子弟子以降自西階主人降自阼階介取俎還授弟子弟子以降介從之若有諸公大夫則使人受俎如賓禮衆賓皆降〔註〕取俎者皆鄉其席既授弟子皆降復初入之位○右徹俎

說屨揖讓如初升坐乃羞〔註〕說屨者爲安燕當坐也必說于下者屨賤不空居堂說屨主人先左賓先右羞進也所進者狗胾醢也鄉設骨體所以致敬也今進羞所以盡愛也敬之愛之所以厚賢也○右升坐

無算爵〔註〕算數也賓主燕飲爵行無數醉而止也鄉射禮曰使二人舉觶于賓與大夫又曰執觶者洗升實觶反奠于賓與大夫皆是

無算樂〔註〕燕樂亦無數或間或合盡歡而止也春秋襄二十九年吳公子札來聘請觀于周樂此國君之無算○右無算爵

賓出奏陔〔註〕陔陔夏也陔

之為言戒也終日燕飲酒罷以陔為節明無失禮也周禮鐘師以鐘鼓奏九夏是奏陔夏則有鐘鼓矣鐘鼓者天子諸侯備用之大夫士鼓而已盖建于阼階之西南鼓鄉射禮曰賓興樂正命奏陔賓降及階陔作賓出衆賓皆出

主人送于門外再拜圖門東西面拜也賓介不荅拜禮有終也○右賓出

賓若有遵者諸公大夫則既一人舉觶乃入圖不干主人正禮也遵者諸公大夫也謂之賓者同從外來耳大國有孤四命謂之公

席于賓東公三重大夫再重圖席此二者於賓東尊之不與鄉人齒也三重者六席再重者四席天子之國三命者不齒於諸侯之國爵為大夫則不齒矣

公如大夫入主人降賓介降衆賓皆降復初位主人迎揖讓升公升如賓禮辭一席使一人去之圖如讀若今之若主人迎之於門內也辭一席自同于大夫

大夫則如介禮有諸公則辭加席委于席端主人不徹無諸公則大夫辭加席主人對不去加席[註]加席上席也大夫席再重[疏]賓厭介此公與大夫同入亦厭大夫○右遵者之禮

明日賓鄉服以拜賜[註]拜賜謝恩惠鄉服昨日與鄉大夫飲酒之朝服也不言朝服未服以朝也主人如賓服以拜辱[註]拜賓復自屈辱也[疏]賓主皆不相見造門外拜謝而已○右拜賜拜辱

主人釋服乃息司正[註]釋朝服更服玄端也息勞也勞賜昨日贊執事者獨云司正司正庭長也無介[註]勞禮略也司正為賓不殺[註]市買若因所有可也不殺則無俎薦脯醢[註]羞同也羞唯所有[註]在有何物徵唯所欲[註]徵召也以告于先生君子可也[註]告請也先生不以筋力為禮於是可以來君子國中有盛德者可者召不召唯所

欲

賓介不與【注】禮瀆則褻 鄉樂唯欲【注】鄉樂周南召南六篇之中唯所欲作不從次也不歌鹿鳴魚麗者辟國君也【疏】二南為鄉大夫之樂小雅為諸侯之樂上正行飲酒歌小雅今燕不歌鹿鳴魚麗是避國君也○右息司正

記 鄉朝服而謀賓介皆使能不宿戒【注】鄉鄉人謂鄉大夫也朝服冠玄端緇帶素韠白屨今郡國行鄉飲酒之禮玄冠而衣皮弁服與古異再戒為宿戒禮將有事先戒而復宿戒○右記賓介

蒲筵緇布純【注】筵席也純緣也

尊綌冪賓至徹之【注】綌葛也冪覆尊巾○右記筵及尊冪

其牲狗也【注】狗取擇人

亨于堂東北【注】祖陽氣之所始也陽氣主養易曰天地養萬物聖人養賢以及萬民○右記牲

獻用爵其他用觶【注】爵尊不褻用之○右記爵觶之用

薦脯五挺橫祭于其上出自左房【注】挺猶膱也鄉

射禮曰祭半膱膱長尺有二寸左在東陽也陽主養房饌陳處也冠禮之饌脯醢南上曲禮曰以脯修置者左朐右末【疏】横祭于上者於脯為横於人為縮○右記脯

俎由東壁

自西階升【注】亨狗既孰載之俎饌于東方

賓俎脊脅肩肺主人俎脊脅臂肺介俎脊脅胳肺肺皆離皆右體進腠【注】凡牲前脛骨三肩臂臑也後脛骨二膊胳也尊者俎尊骨卑者俎卑骨祭統曰凡為俎者以骨為上骨有貴賤凡前貴後賤離猶捘也腠理也進理謂前其本也【疏】此序體賓用肩主人用臂介用胳其間有臑肫在兩介不用者蓋以大夫俎故此闕焉大夫雖尊不奪賓主正禮故用體卑于主人與賓而尊于介也○朱子曰介俎脊脅胳肺卬本胳上有肫字然釋文無音疏又云有臑肫而介不用明無此字也成都石經亦誤○右記俎

以爵拜者不徒作【注】作起也言拜既爵者不徒起起必酢主人

坐卒爵者拜既爵

立卒爵者不拜既爵[注]隆殺各從其宜唯工不從此禮凡奠者于左[注]不飲者不欲其妨將舉于右[注]便也衆賓之長一人辭洗如賓禮[注]于三人之中復差有尊者餘二人雖為之洗不敢辭其下不洗○右記諸行禮之節立者東面北上若有北面者則東上[注]賢者衆寡無常也或統于堂或統于門○右記衆賓之立位樂正與立者皆薦以齒[注]謂其飲之次也尊樂正同于賓黨不言飲而言薦以明飲也既飲皆薦于其位樂正位西階東北面○右記樂正薦節凡舉爵三作而不徒爵[注]謂獻賓獻大夫獻工皆有薦○右記不徒爵樂作大夫不入[注]後樂賢者[疏]大夫入當一人舉觶之後未樂作之前以助主人樂賢○右記大夫入節獻工與笙取爵于上篚既獻奠于下篚[注]明其異器敬也如是則獻大夫亦然上

篚三爵[疏]獻賓介堂上堂下衆賓一爵獻工與笙二爵獻大夫三爵其笙則獻諸西階上[注]謂主人拜送爵也於工拜于阼階上者以其坐于西階東也○右記獻工與笙磬階間縮霤北面鼓之[注]縮從也霤以東西為從鼓猶擊也大夫而特懸方賓鄉人之賢者從士禮也射則磬在東○右記懸磬之所主人介凡升席自北方降自南方[注]席南上升由下降由上從便○右記升席降席之法司正既舉觶而薦諸其位[注]司正主人之屬也無獻因其舉觶而薦之○右記薦司正節凡旅不洗[注]敬禮殺也不洗者不祭[注]不甚潔也○右記旅酬殺禮既旅士不入[注]後正禮也既旅則將燕矣○右記士入節徹俎賓介遵者之俎受者以降遂出授從者[注]送之主人之俎以東[注]藏于東方○右記徹俎之節樂正命奏

陔賓出至于階陔作 右記奏陔之節 若有諸公則大夫于主人之北西面 注其西面者北上統于公 疏若無諸公則大夫南面西上統于遵也○右記遵者席位 主人之贊者西面北上不與 注贊佐也謂主人之屬佐助主人禮事徹冪沃盥設薦俎者西面北上統于堂也與及也不及謂不獻酒 無算爵然後與 注燕乃及之○右記主人之贊者

〔禮記鄉飲酒義〕鄉飲酒之義主人拜迎賓于庠門之外入三揖而后至階三讓而后升所以致尊讓也 注庠鄉學也州黨曰序 盥洗揚觶所以致絜也 注揚舉也 拜至拜洗拜受拜送拜既所以致敬也 注拜至謂始升時拜賓至 尊讓絜敬也者君子之所以相接也

君子尊讓則不爭絜敬則不慢不慢不爭則遠於鬭辨矣不鬭辨則無暴亂之禍矣斯君子所以免於人禍也故聖人制之以道【註】道指此禮【疏】謂鄉大夫故迎賓于庠門外若州長黨正則于序門外也盥洗揚觶者謂主人將獻賓以水盥手而洗爵揚觶謂既獻之後舉觶酬賓之時亦盥洗也必盥洗者所以致其絜敬之意也拜至者謂賓與主人升堂之後主人于阼階之上北面再拜是拜至也拜洗者謂主人拜至訖洗爵而升賓于西階上北面再拜拜主人洗也拜受者賓于西階上拜受爵也拜送者主人于阼階上拜送爵也拜既者既盡也賓飲酒既盡而拜也

鄉人士君子尊於房戶之間賓主共之也尊有玄酒貴其質也【註】鄉人鄉大夫也士州長黨正也君子謂鄉大夫士也鄉大夫士飲國中賢者亦用此禮也共尊者人臣卑不敢專

大惠

羞出自東房主人共之也 注 羞燕私可以自專也 洗當東榮主人之所以自絜而以事賓也 注 絜猶清也 疏 以卿大夫等惟有東房故設酒尊于東房之西室戶之東在賓主之間示賓主之共有此酒也酒雖主人之設賓亦以酢主人北面設尊玄酒在左謂在酒尊之西也所以設玄酒在西者地道尊右貴其質素故也 賓主象天地也介僎象陰陽也三賓象三光也讓之三也象月之三日而成魄也四面之坐象四時也 注 陰陽助天地養成萬物之氣也三賓象天三光者繫于天也古文禮僎皆作遵 天地嚴凝之氣始於西南而盛於西北此天地之尊嚴氣也此天地之義氣也天地溫厚之氣始於東北而盛於東南此天地之

盛德氣也此天地之仁氣也主人者尊賓故坐賓於西北而坐介於西南以輔賓賓者接人以義者也故坐於西北【注】賓者接人以義言賓來以成主人之德主人者接人以仁以德厚者也故坐於東南而坐僎於東北以輔主人也【注】以僎輔主人以其仕在官也仁義接賓主有事俎豆有數曰聖聖立而將之以敬曰禮禮以體長幼曰德【注】聖通也所以通賓主之意也將猶奉也德也者得於身也故曰古之學術道者將以得身也是故聖人務焉【注】術猶藝也得身者謂成己令名免於刑罰也言學術道則此說賓賢能之禮【疏】此一節明賓主介僎坐位之義也三賓象三光者謂衆賓也主人東南象夏始賓

西北象冬始僎東北象春始介西南象秋始其四時不離天地陰陽之內而坐即是賓主介僎之所象也聖通也謂上諸事並是通賓主之意也聖立而將之以敬曰禮者謂通賓主之事其道已立能將行之以恭敬乃謂之禮也禮以體長幼曰德德者得也既能有禮以體成長幼于事得宜故曰德也德也者得於身也重釋德之義得善行于其身謂身之所行皆得於禮也術者藝也言古之人學此才藝之道也將以得身也謂使身得成也此謂賓賢之人有術道令以賓敬接待之事其尊敬學習術道身得成就而有令名

祭薦祭酒敬禮也嚌肺嘗禮也啐酒成禮也於席末言是席之正非專為飲食也為行禮也此所以貴禮而賤財也卒觶致實於西階上言是席之上非專為飲食也此先禮而後財之義也先禮而後財則民

作敬讓而不爭矣注非專為飲食言主於相敬以禮也致實謂盡酒也酒為觴賓祭薦祭酒嚌肺於席中唯啐酒於席末也疏此一節明飲酒之禮祭薦祭酒相尊敬之心貴禮賤財之義祭薦者主人獻賓賓即席祭所薦時脯醢也敬禮也者言賓既祭薦又祭酒是所賓敬重主人之禮也賓取俎上之肺嚌齒之所以嘗主人之禮也飲主人酒而入口成主人之禮也席末謂席西頭也此席專為飲食應於席中啐酒今乃席末啐酒此席之設本不為飲食是主人敬重於賓故設席耳祭薦祭酒嚌肺在席中者敬主人之物故在席中啐酒入于已故在席末也於席上祭薦祭酒是貴禮席末啐酒是賤財也卒觶主人酬賓賓卒立以據觶也致實謂致盡其所實之酒於西階上此席之上非專為飲食也故不於席所而卒觶啐纔始入口猶在席末也卒觶則盡爵故遠在西階上鄉飲酒之禮六十者坐五十者立侍以聽政役所以明尊長也六十者三

豆七十者四豆八十者五豆九十者六豆所以明養老也民知尊長養老而后乃能入孝弟民入孝弟出尊長養老而后成教成教而后國可安也君子之所謂孝者非家至而日見之也合諸鄉射教之鄉飲酒之禮而孝弟之行立矣[注]此說鄉飲酒謂黨正國索鬼神而祭祀則以禮屬民而飲酒于序以正齒位之禮也其鄉射則州長春秋以禮會民而射于州序之禮也謂之鄉者州黨鄉之屬也或則鄉之所居州黨鄉大夫親為主人焉如今郡國下令長於鄉射飲酒從太守相臨之禮也[疏]此明黨正飲酒正齒位之事六十者坐五十者立侍者案鄉飲酒禮賓賢能則用處士為賓其次為介其次為衆賓皆以年少者為之此正齒位之禮其賓介等皆用年老者為之其餘為衆賓賓內年六十以上於堂

上於賓席之西南面坐若不盡則於介席之北東面北上其五十者則立於西階下東面北上示有陪侍之義非即在六十者旁同南面立也以聽政役者所以立於階下示其聽受六十以上政事役使也六十者三豆至九十者六豆每十年加一豆非正禮故不得爲籩豆偶也其五十者亦有豆也但二豆而已民入孝弟謂入門而能行孝弟出尊長養老者謂出門而能尊長養老也

孔子曰吾觀於鄕而知王道之易易也〔注〕鄕鄕飲酒也易易謂教化之本尊賢尚齒而已

主人親速賓及介而衆賓自從之至于門外主人拜賓及介而衆賓自入貴賤之義別矣〔注〕速謂即家名之別猶明也

三揖至于階三讓以賓升拜至獻酬辭讓之節繁及介省矣至于衆賓升受坐祭立飲不酢而降隆殺之義

辨矣[注]繁猶盛也小減曰省辨猶別也尊者禮隆卑者禮殺尊卑別也　工入升歌三終主人獻之笙入三終主人獻之間歌三終合樂三終工告樂備遂出一人揚觶乃立司正焉知其能和樂而不流也[注]工謂樂正也樂正既告備而降言遂出者自此至去不復升也流猶失禮也立司正以正禮則禮不失可知[疏]工入升歌三終者謂升堂歌鹿鳴四牡皇皇者華每一篇而一終也主人獻之謂獻瑟與歌者也笙入三終者謂吹笙之入入於堂下奏南陔白華華黍每一篇一終也主人獻之者謂獻笙入也間歌三終者間代也謂笙歌已竟而堂上與堂下更代而作也堂上人先歌魚麗則堂下笙由庚此為一終又堂上歌南有嘉魚則堂下笙崇丘此為二終又堂上歌南山有臺則堂下笙由儀此為三終也合樂三終者謂堂上下歌瑟及笙並作也若工歌關雎則笙吹鵲巢合之若工歌葛覃則笙

吹采蘩合之若工歌卷耳則笙吹采蘋合之工升歌後立司正以正之故知鄉飲酒能和樂不流邪失禮也

賓酬主人主人酬介介酬衆賓少長以齒終於沃洗者焉知其能弟長而無遺矣

注遺猶脫也忘也疏言旅酬之時賓主人之黨各以少長為齒以次相旅至於執掌罍洗之人以水沃盥洗爵者皆預酬酒之限此經據旅酬之時其少長以齒終於沃洗是無算爵之節也弟少也言少之與長皆被恩澤而無遺棄也

降說屨升坐修爵無數飲酒之節朝不廢朝莫不廢夕賓出主人拜送節文終遂焉知其能安燕而不亂也

注朝夕朝莫聽事也不廢之者既朝乃飲先夕則罷其正也終遂猶充備也疏降說屨升坐者此謂無算爵之初也以前皆立而行禮未徹俎故未說屨至此徹俎之後乃說屨升堂坐也修爵無數者謂無算爵也熊氏云

謂行爵無數矣貴賤明隆殺辨和樂而不流弟長而無遺安燕而不亂此五行者足以正身安國矣彼國安而天下安故曰吾觀於鄉而知王道之易易也鄉飲酒之義立賓以象天立主以象地設介僎以象日月立三賓以象三光古之制禮也經之以天地紀之以日月參之以三光政教之本也

[注]日出於東僎所在也月生於西介所在也三光三大辰也天之政教出於大辰焉

[疏]前經陰陽揆其氣日月言其體僎在東北象日出也介在西南象月出也昭十七年有星孛于大辰公羊云大辰者何大火也伐為大辰北辰亦為大辰故爾雅云大辰房心尾也大火謂之大辰北極謂之北辰是三大辰也何休云大火與伐天所以示民時早晚天下取以為正故

謂之大辰辰時也是天下之政教出於大辰　亨狗於東方祖陽氣之

發於東方也【註】祖猶法也狗所以養賓陽氣主養萬物　洗之在阼其

水在洗東祖天地之左海也【註】海水之委也　尊有玄酒

教民不忘本也【註】太古無酒用水而已　賓必南鄉東方者

春春之為言蠢也產萬物者聖也南方者夏夏

之為言假也養之長之假之仁也西方者秋秋

之為言愁也愁之以時察守義者也北方者冬

冬之為言中也中者藏也是以天子之立也左

聖鄉仁右義偝藏也【註】春猶蠢也蠢動生之貌也聖之言生也假大也愁

讀為揫揫斂也察猶察察嚴殺之貌也南鄉鄉仁貴長大萬物也　介必東鄉介

賔主也【註】獻酬之禮主人將西賔將南介閒其間也主人必居東方東方者春春之為言蠢也產萬物者也主人者造之產萬物者也【註】言禮之所共由主人出也月者三日則成魄三月則成時是以禮有三讓建國必立三卿三賔者政教之本禮之大參也【註】言禮者陰也大數取象法於月也【註】三日則成魄者謂月盡之後三日乃成魄凡建國立三卿助君治國今鄉飲酒立三賔亦象國之立三卿故云政教之本也

〔唐開元禮〕鄉飲酒之禮刺史為主人此為貢人之中有明經進士出身兼德行孝悌灼然明著道表門閭及有秀才皆刺史為主人若無上佐攝行事先召鄉之致仕有德者謀之賢者為賔其次為

介又其次為衆賓與之行禮而賓舉之介以下無其人則闕正齒位每年季冬縣令為主人鄉之老人六十以上有德行者一人為賓次一人為介又其次為三賓又其次為衆賓 主人戒賓立於賓大門外之西東面賓立東階下西面將命者立於賓之左北面受命出立門外之東西面曰敢請事主人曰某日行鄉飲酒之禮請某子臨之將命者入告賓出立於門東西面北向再拜毋辱主人答拜主人曰吾子學優行高應茲觀國某日展禮請吾子臨之賓曰某固陋恐辱命敢辭主人曰謀於父師少師莫若吾子賢敢固以請賓曰夫子

申命之某敢不敬須主人再拜賓拜主人退賓拜送主人戒介亦如之戒辭曰某日行鄉飲酒之禮請吾子臨之正齒位無戒賓其日質明設賓席於楹間近北南向設主人席於阼階上西向設介席於西階上東向設正賓正齒位云三賓下倣此席三於賓席之西各南向皆不屬焉又設堂下衆賓席於西階西南面北上正齒位設衆賓席於楹間近南北向東上設兩壺於賓席之東北少退玄酒在西加勺冪置篚於壺南東肆實以爵觶設贊者位於東階東西面北上賓介及賓至立於廳事大門外之右東向北上執事者俱就

位主人出迎賓於門外之左西面拜賓賓答拜又西南面拜介介答拜又西南面揖衆賓衆賓報揖主人又揖賓賓報揖主人先入門而右西面賓入門而左東面介及衆賓序入立於賓西南東面北上衆賓非三賓者皆北面東上凡賓主拜揖周旋皆有相贊正齒位衆賓立於三賓之後主人將進揖當階據禮作陳揖賓皆報揖至階主人曰請吾子升賓曰某敢辭主人曰固請吾子升賓曰某敢固辭主人曰終請吾子升賓曰某敢終辭主人升自阼階賓升自西階當楣北面立執罇者徹冪主人適篚

跪取爵興適鐏實之進賔席前西北面獻賔賔西階上北面拜主人少退賔進於席前受爵退復西階上北面立主人退於阼階上北面拜送爵賔少退贊者薦脯醢（正齒位葅醢下倣此）於賔席前（正齒位賔以下年六十者三豆七十者四豆八十者五豆九十者及主人皆六豆）賔自西方升席南面立贊者設折俎（正齒位無折俎下倣此）賔跪左執爵右取脯醢祭於籩豆之間遂祭酒啐酒（啐嘗也）與降席東適西階上北面跪卒爵興適鐏實之進主人席前東南面酢主人主人於阼階上北面拜賔少退主人進受退復阼階上北面

立賓退復西階上北面拜送爵贊者薦脯醢於
主人席前主人由席東自北方升席贊者設折
俎主人跪左執爵右取脯醢遂祭酒啐酒興自
南方降席復阼階上北面跪卒爵執爵興跪奠
爵於東序端興適篚跪取觶實之以酬復阼階
上北面跪奠觶遂拜執觶興賓西階上答拜主
人跪祭遂飲卒觶執觶興適罇實之進賓席前
北面賓拜主人少退賓既拜主人跪奠觶於薦
西興復阼階上位賓遂進席前北面跪取觶復
西階上位主人北面拜送賓進席前北面跪奠

觶於薦東興復西階上位酬酒不舉者君子不盡人之歡以全交也

主人北面揖遂降立於阼階下西面賓降立於西階西當西席東面主人將與介爲禮主故賓不居堂上位主人進

延介主人揖介介揖至階一讓主人升阼階

介升西階皆當楣北面立主人詣東序端跪取

爵興適罇實之進於介席前西南面獻介介西

階上北面拜主人少退介進北面受爵退復位

主人於介右北面拜送爵介少退主人立於西

階之東贊者薦脯醢於介席前介進自北方升

席贊者設折俎介跪左執爵右取脯醢遂祭酒

執爵興自南方降席北面跪卒爵執爵興介授主人爵主人適鐏實之以酢於西階上立於介右北面跪奠爵遂拜執爵興介答拜主人跪祭遂飲卒爵執爵興進跪奠爵於西楹南還阼階上揖降介降立於賓南主人於阼階前西面揖衆賓遂升適西楹南跪取爵適鐏實之進於西階上南面獻衆賓之長升西階上北面拜受爵主人於衆賓長之右北面拜送贊者薦脯醢於其席前衆賓之長升席跪左執爵右取脯醢祭酒執爵興退於西階上立飲訖授主人爵降復

位主人又適鐏實之進於西階上南面獻衆賓之次者如獻衆賓長之禮又次一人升飲亦如之主人適鐏實酒進於西階上南面獻堂下衆賓每一人升受爵跪祭立飲賛者徧薦脯醢於其位訖主人受爵奠於篚主人與賓一揖一讓升賓介衆賓序升即席設工人席於堂廉西階之東北面東上（側邊曰廉）工四人入先二瑟後二歌工持瑟升自西階就位坐工歌鹿鳴卒歌笙入立於堂下北面奏南陔訖乃間歌南有嘉魚笙崇丘（間代也謂一歌則一吹也）乃合樂周南關雎召南鵲巢

合謂歌與衆聲俱作也樂工人將間則毋作淫聲不雅之曲訖司正升西階司正謂主人之贊禮樂之正既成將留賓慮有懈惰立司正以監之跪取觶於篚興適鐏實之降自西階詣階間右還北面跪奠觶拱手少立跪取觶遂飲卒觶奠觶再拜賓降席取觶於篚適鐏實之詣阼階上北面酬主人主人降席進立於賓東初起旅酬也凡旅酬者少長以齒賓跪奠觶遂拜執觶興主人答拜賓立飲卒觶適鐏實之進阼階上東南面授主人主人再拜賓少退主人受觶賓於主人之西北面拜送旅酬同階禮殺賓揖復席主人進西階上北面酬介介降席自

南方進立於主人西北面主人跪奠觶遂拜執觶興介答拜主人立飲卒觶適罇實之進西階上西南面立介拜主人少退介受觶主人於介東北面拜送主人揖復席司正升自西階北面立相旅曰某子受酬受酬者降席自西方進北面立於介右旅序也於是介酬衆賓衆賓又以次序相酬也某者衆賓也同姓則以伯仲別之又同則一以某字別之受酬者由介東尊介使不失故位司正退立於序端東面避受酬者又使其贊相上下介跪奠觶遂拜執觶興其子答拜介立飲卒觶適罇實之進西階上西南面授其子其子受觶介立於其子之左

北面揖復席司正曰某子受酬受酬者降自西方立於某子之左北面某子跪奠觶遂拜執觶興受酬者答拜某子受立飲卒觶適鐏實之進西階上西南面授之受酬者受觶某子立於受酬者之右揖復席次一人及堂下衆賓受酬亦如之於某子卒受酬者以觶跪奠於篚復階下位司正適阼階上東面受命於主人主人曰請坐於賓司正迴北面告於賓曰請賓坐賓曰唯命(賓主之詞皆司正傳)賓坐各就席坐(若賓主俱公服者則皆降脫履於階下主人先左賓先右禮畢降納如常正齒位於楹間北面乃揚觶而言曰朝廷率由舊章敦行

禮教凡我長幼各相勸勗忠於國孝於親內睦於閨門外比於鄉黨無或愆墮以忝所生賓主以下皆再拜司正跪奠觶再拜跪取觶飲卒觶興賓主以下皆坐司正適篚跪奠觶興降復其位

司正降復位乃羞 羞進也所進者肉胾醢正齒位無進羞 無算爵 算數也賓主燕飲爵行無數醉而止三賓以上贊者二人行爵以下取足也正齒位又無算燕樂亦無數或間或合盡歡而止也 主人之贊者與焉燕記賓主俱興賓以下降自西階主人降自東階賓以下出立於門外之西東面北上主人送於門外之東西面再拜賓介逡巡而退

〔宋史禮志〕慶元中朱子以儀禮改定主賓僎介之位其主則州以守縣以令位于東南賓以里

居年高及致仕者位于西北僎則州以倅縣以
丞或簿位東北介以次長位西南三賓以賓之
次者司正以衆所推服者相及贊以士之熟于
禮儀者其日質明主人率賓以下先釋菜于先
聖先師退各就次以俟肅賓介與衆賓既入主
人序賓祭酒再拜詣罍洗洗觶至酒尊所酌實
觶授執事者至賓席前跪以獻賓賓酬主人主
人酬介介酬衆賓賓主以下各就席坐訖酒再
行次沃洗贊者請司正揚觶致詞司正復位主
人以下復坐主人與復至阼階楣下僎從賓介

復至西階下立三賔至西階立並南向主人拜
賔介以下再拜賔介與衆賔先自西趨出主人
少立自東出賔以下立于庠門外之右東鄉主
人立于門外之左西鄉僎從主人再拜賔介以
下皆再拜退

朱子行鄉飲酒告先聖文曰一昨朝廷舉行
鄉飲酒之禮而縣之有司奉行不謹容節謬
亂儀矩闕踈甚不足以稱明天子舉遺興禮
之意今者賔與有日熹謹與諸生考協禮文
推闡聖制周旋揖遜一如舊章即事之初敢

以舍菜之禮謹修虔告

[大明集禮]縣邑飲酒讀律儀注每冬季行事縣令為主以鄉之老人年六十以上有德行者一人為賓其次一人為介又其次為三賓又其次為衆賓鄉人嘗為大夫士而致仕者或寄居之士大夫年德可尊禮者一人為僎如無則以縣丞主簿為之無則闕以衆所推服者一人為司正賛禮一人及賛引者皆擇士之容貌詳緩習禮儀者為之賓主各有賛引讀律一人使能者右立賓主介僎設賓席于堂北兩楹之間少西南面冠禮醮于客位今世亦指此處為客位主席

于阼階上西面在東楹之東少北介席于西階上東面在西楹之西少北僎席于賓東南面謂兩楹之間少東世俗謂此處爲主位三賓席于賓西南面與賓共爲一列皆專席不屬衆賓六十以上者席于西序東面北上堂東西墻謂之序若賓多則又設席于西階上北面東上僚佐席于東序西面北上僚佐謂縣丞以下若丞爲僎則主簿典史居此設衆賓五十以下者位于堂下西階之西當序東面北上若賓多則又設位于西階之南北面東上凡立位皆設席而不坐至無算爵乃坐司正及讀律者位于堂下阼階之南北面西上按儀禮司正位于兩階之間北面而脯醢薦于其位

今薦脯醢皆設卓案與古異故改位于此設主之贊者位于阼階之東西面北上禮主之贊者西面北上無算爵然後與注日贊者謂主之屬佐主徹冪沃盥設薦俎者設主及僚佐以下次于東廊賓介及衆賓次于庠門之外僎次亦在門外右陳席設位次席謂坐席位謂立位次謂更衣服之所設酒尊于堂上東南隅加勺冪用葛巾爵洗于阼階下東南篚一于洗西實以爵觶盥洗在爵洗東設卓案于堂上下席位前按儀禮徧有脯醢皆薦于其位則立者亦當有之但古者席地而坐故薦于地上今難從陳豆于其上六十者三豆七十者四豆八十者五豆九十者六豆堂下者二豆主人豆如賓之

數若九十者爲賓六豆則主人亦六豆其餘悉皆倣此皆實以葅醢賓與賢能則用臚醢設尊爵卓案于東序端及西楹南各一右陳器若賓與賢能則前一日舍菜于先聖先師如常儀正齒位則省右舍菜其日質明主及賓介以下各就次執事者省視器饌畢詣主次前告具乃命鼓人鳴鼓贊引導主及僚佐以下出次主及僚佐朝服餘深衣主立于阼階下西面僚佐序立于主之後皆西面北上司正及讀律者北面西上贊禮進立于東階之西近堂廉賓之贊引導賓以下盛服出次序立于庠門外之右介居賓南三

賓居介南衆賓居三賓之後皆東面北上僎仍居次不出○右立班班定贊引唱主迎賓贊引進主之左曰請迎賓乃導主出庠門外西面立僚佐不出贊引唱揖主揖賓以下皆揖贊引唱肅賓主揖賓賓報揖贊引導主先入門左西面立賓之贊引唱揖賓揖介介揖衆賓序行入門右皆東面立如門外之序右迎賓主揖賓遂行當階再揖將及階又揖賓皆報揖皆贊引唱之至階主阼階下西面即初位賓西階下東面介居賓南三賓居介南衆賓居三賓南俱東面北上右序賓贊禮唱主以

賓升贊引進主之左曰請延賓主與賓三讓主先升阼階賓升西階俱當楣下北面立贊禮唱獻賓贊引進於主之右曰請酌酒導主降自阼階詣盥洗位次詣爵洗位洗爵拭爵以爵授執事者升詣尊所執事者舉冪主執爵酌酒以爵授執事者並如釋奠儀至賓席前執爵者以爵授主主西北面獻賓贊引導賓自西階趨就席末東南面受爵主揖送爵賓拜揖卒爵以爵授執事、者謂賓之執事者蓋將酢於主也主退立于阼階上北面賓退立于西階上北面如初升右獻賓贊禮唱賓酢主

贊引進賓之左曰請酌酒導賓降自西階執爵者從詣盥洗位爵洗位升自西階詣尊所酌酒並如前儀至主席前執爵者以爵授賓賓東南面酢主贊引導主趨就席末西北面受爵賓揖送爵主鞠揖卒爵賓退立于席末賓之席也酢事畢退立于席末主將與介爲禮也主乃以爵奠于東序端卓上復阼階上北面立主退復阼階而不就席末者將有事也○右賓酢主贊禮唱主延介贊引進曰請延介導主降自阼階西南面揖介至階一讓主遂升介升西階並當楣下北面立贊禮唱主獻介贊引進曰請酌酒導主

詣東序端取所奠爵授執事者詣尊所酌酒以
爵授執事者如前至介席前執爵者以爵授主
主西南面獻介贊引導介自西階上趨就席末
北面受爵主乃揖送爵介揖䢴爵以爵授主
退立于席末介之席也主以爵奠于西楹南退阼階
上北面如初將與三賓為禮也○右獻介贊禮唱主獻三賓
贊引導主降阼階西南面三揖衆賓衆賓皆揖
一揖主升取西楹南所奠爵酌酒如前進西階
上南面獻衆賓之長贊引導衆賓之長一人升
西階上北面受爵主揖送爵賓長揖䢴爵以

爵授主賓長就席立于席末（三賓之席也）次導賓長之次者一人升受爵如前又次一人亦如之主乃以爵授執事者少退西面立（右獻三賓）贊禮唱獻衆賓執事者酌酒授主主復進西階上南面獻衆賓衆賓六十以上者每一人升西階上受爵卒爵退就西序之席立于席末升者畢主以爵授執事者下奠于篚堂下者不獻主退就席末立（右獻衆賓）贊禮唱衆賓皆升位主乃自席末先升席賓介以下皆自席末升席堂下者皆就位引僚佐升自東廡就席堂上者坐堂下者立（右升位）

賛禮唱僎入賛引導僎出次僎朝服致仕者服深衣亦從便入門左主降自阼階迎于門內賓介降立西階下三賓不降主與僎揖讓升主升阼階僎升西階當楣北面立賓介皆升立西階東面北上賛禮唱主獻僎賛引進曰請酌酒導主降洗爵詣尊所酌酒如賓儀至僎席前東北面獻僎賛引導僎自西階上趨就席末東西南面受爵主揖送爵僎鞠揖卒爵以爵授主主以授執事者下奠于篚主及賓介各升席右僎入無僎則法此條升位後僎始入者儀禮註云不干主賓正禮也賛禮唱司正揚觶賛引導司正出位詣盥洗位盥手帨手次

詣爵洗位取觶于篚洗觶拭觶升自西階詣尊所酌酒進兩楹之間北面立贊者唱在坐者皆起賔主以下皆起拱立司正乃舉觶而言曰恭惟朝廷率由舊章敦崇禮教舉行鄉飲非爲飲食凡我長幼各相勸勵爲臣竭忠爲子盡孝内穆於閨門外順于鄉黨無或廢墜以忝所生言畢揖賔主以下皆揖司正遂飲卒爵復揖以爵授執事者降自西階復位賔主以下復坐右揚觶

贊禮唱讀律執事者設律案于堂上兩楹之間次引讀律者出位詣盥洗所盥手帨手訖乃升

自西階執律者以律從至案前北面立執律者以律置案上立于案傍西面在坐者皆起讀律者揖賓主以下皆揖復坐乃展律詳緩讀之畢在坐者又起讀律者揖賓主以下皆揖讀律者降自西階復位執律者以律從如初右讀律若賓興賢能不用此

贊禮唱爵行無算於是堂下者皆坐執事者行酒酒三行或五行食三品或五品徧及主之贊者皆與右無算爵

贊禮唱禮畢主興降自阼階賓以下降自西階僚佐降自東廡堂下衆賓以序俱出至門外主門左西面僚佐以下列主之

後賓門右東面介居賓南三賓居介南衆賓居後贊引唱揖賓主以下皆揖退右賓出

大明會典洪武十六年頒行鄉飲酒禮圖式各處府州縣每歲正月十五日十月初一日於儒學行鄉飲酒禮酒肴於官錢約量支辦務要豐儉得宜除賓僎外衆賓序齒列坐其僚屬則序爵前一日執事者於儒學之講堂依圖陳設坐次司正率執事者習禮至日黎明執事者宰牲具饌主席及僚屬司正先詣學遣人速賓僎以下比至執事者先報曰賓至主席率僚屬出迎

於庠門之外以入主居東賓居西三讓三揖而
後升堂東西相向立賛兩拜賓坐執事者又報
曰饌至主席又率僚屬出迎揖讓升堂拜坐如
前儀賓饌介至既就位執事者唱司正揚觶執
事者引司正由西階升詣堂中北向立執事者
唱賓饌以下皆立唱揖司正揖賓饌以下皆報
揖執事者以觶酌酒授司正司正舉酒曰恭惟
朝廷率由舊章敦崇禮教舉行鄉飲非為飲食
凡我長幼各相勸勉為臣盡忠為子盡孝長幼
有序兄友弟恭內睦宗族外和鄉里無或廢墜

以忝所生讀畢執事者唱司正飲酒飲畢以觶
授執事者執事者唱揖司正揖賓僎以下皆報
揖司正復位賓僎以下皆坐唱讀律令執事者
舉律令案於堂之中引禮引讀律令者詣案前
北向立唱賓僎以下皆拱立行揖禮如揚觶儀
然後讀律令有過之人俱赴正席立聽讀畢復
位執事者唱供饌案執事者舉饌案至賓前次
僎次介次主三賓以下各以次舉訖執事者唱
獻賓主起席北面立執事者斟酒以授主主受
爵詣賓前置於席稍退賛兩拜賓答拜訖執事

者又斟酒以授主主受爵詣僎前置於席交拜
如前儀畢主退復位執事者唱賔酬主賔起僎
從之執事者斟酒授賔賔受酒詣主前置於席
稍退贊兩拜賔僎主交拜訖各就位坐執事者
分左右立介三賔衆賔以下以次斟酒於席訖
執事者唱飲酒或三行或五行供湯又唱斟酒
飲酒供湯三品畢執事者唱徹饌俟徹饌案訖
唱賔僎以下皆行禮僎主僚屬居東賔介三賔
衆賔居西贊兩拜訖唱送賔以次下堂分東西
行仍三揖出庠門而退

國朝五禮儀每年孟冬開城府諸道州府郡縣擇吉辰行其禮前一日主人所在官司戒賓擇年高有德及有才行者其日設主人位於學堂東壁西向賓二品以上位於西壁東向北上三品以下位於南行東上同品尚齒若無二品以上則六品以上西壁叅外南行庶人於庭東西相向北上設酒卓於前楹間近南不升者酒卓於其前賓以下依時刻集到主人出迎于門外凡賓主行禮皆相者指導揖讓先入賓乃入衆賓從之至于堂主人在東賓在西賓再拜主人答再拜次衆賓行禮如上儀叅外就主人位前行禮若庶人在庭行禮主人

無答主人與賓以下皆就位工執琴瑟升坐於酒卓之南東上奏樂如常本無樂處不必用樂執事者設卓酌酒主人獻賓賓酢主人如常禮衆賓同唯在庭者執事者行酒觴行五遍訖徹卓賓主皆興司正出位位在南行衆賓之後北向立乃言曰仰惟國家率由舊章崇尚禮教令茲舉行鄉飲非專為飲食而已凡我長幼各相勸勉忠於國孝於親內睦於閨門外比於鄉黨胥訓告胥教誨無或怠隳以忝所生在位者皆再拜如初賓降出衆賓隨出主人送于門外如常禮

一置應赴飲人籍一赴飲人年七十以上及官二品以上者以禮專

請之其餘以列位請之七十以上免拜一行禮有期而有疾故不能赴者前期具狀免一鄉飲酒之設所以尊高年尚有德興禮讓敢有諠譁者許揚觶者以禮責之其或因而失禮者除其籍一司正以衆所推服者為之相者以熟於禮者為之一酒肴酌量支辦務要豐儉得宜

鄉禮合編卷之一

禮鄕